

欽定石渠寶笈三編

欽定石渠寶笈三編

延春閣藏 四十二

集錦書畫

元明人書畫合璧 一卷

謝時臣文徵明書畫合卷 一卷

朱之蕃馬雷金陵雙檜圖 一卷

陳繼儒莫是龍仿米芾雲山圖 一卷

明五名家寒山寺募緣疏真蹟 一卷

明人題百歲毛翁南山真意圖詩 一卷

國朝名人集繪 一卷

于敏中書

高宗純皇帝御製養正圖詩黃鉞書

御製養正圖讚 一卷

陸治王穀祥合筆畫海棠玉蘭 以下軸

史漢等合筆端陽景 一軸

慎郡王等畫雪景人物事蹟 十軸

慎郡王等畫范成大臘月村田樂府圖

十軸

董邦達李世倬張若靄鄒一桂分畫

高宗純皇帝御製擬古四章詩意

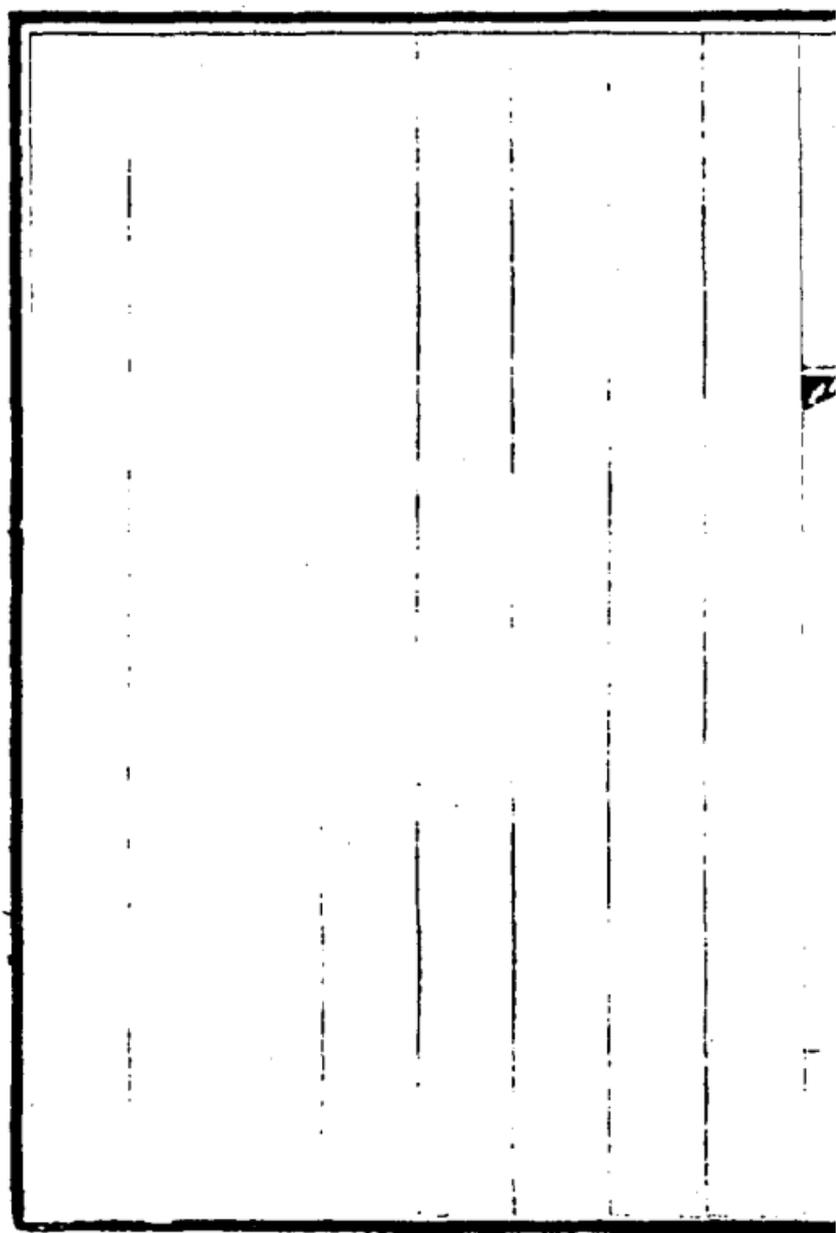
四軸

唐岱沈源合畫幽風圖

一軸

孫祐丁觀鵬仿趙伯駒合筆

一軸



元明人書畫合璧 一卷

本幅紙本八幅。第一幅縱八寸六分，橫二尺一寸二分。墨畫山水，自題：南渚雲巒。克恭為景良作。鈐印三。墨池清興。高克恭印。彥敬氏。第二幅縱八寸一分，橫一尺九寸四分。原題：南宮一幅佳山水。萬木叢生，翠相倚。幾家茆屋住，參差都在陰森淺深裏。從容飯罷客言還。野橋平壓水西灣。水上羣峯美如玉。中有

翠蛾高髻鬢。斜陽欲落。尚未落。放棹中流短
歌作也。知平陸是風波。始信江湖有真樂。誰
起層樓當絕頂。霞外分明見孤影。欲從何處
挾飛僊。只與遊人成遠景。自能寫畫自題詩。
宋祚方將全盛時。嗜好頗聞到泉石。筆花開
徧玉枝枝。房山尚書南宮比。一紙千金重當
世。雖相先後百餘年。到此天機同一軌。偶成
來約舫亭癡。暇日同舟武水湄。同上梅華最

深處。春風澆酒。和新辭。成化二十年甲辰仲
春初吉。桐邨周鼎鈐印。二周鼎。伯器印章。第
三幅。縱八寸七分。橫一尺五寸六分。設色畫
高松古屋。中坐一人。執卷。松林外一人。攜杖。
童子囊琴。自題。至正己丑夏日。寫松窗讀易
圖。吳興唐棣鈐印。一子華第四幅。縱八寸八
分。橫一尺一寸八分。原題。隱居結蓮社。地僻
無人聲。瑤草穿階綠。幽蘭入夢清。吟詩憐楚

澤分坐憶南屏。色映千華。偈香同九畹。英何
當風月下。相對說無生。勾吳俛瓊。樹裏幽亭
久不來。苔時行。逕有蒼苔。溪亭四面涼如水。
袖得葩經手漫開。錢惟善鈴印一。錢惟善印
林木森森枝葉交。山亭寂寂似書巢。手中一
卷羲皇易。讀到先天第幾文。豫章胡儼鈴印
二。胡若思氏。頤菴第五幅。縱七寸二分。橫一
尺五寸三分。淺設色畫。懸崖絕壁。夾岸深林。

一人攜杖閒眺。一童隨款。大元至正二年春
仲。上清方方壺畫。隸書鈐印二。方壺書印。周大
夫方叔之後。第六幅。縱九寸。橫二尺二寸三分。
設色畫青嶂綠波。林亭梵宇。兩人倚屋坐玩。
漁舟緣流而行。自題。春流出峽。隸書惟允為仲
素兄畫。鈐印一。陳寅之印。第七幅。縱八寸八
分。橫一尺六寸一分。墨畫雲山林屋。兩人立
坡上。一鶴從空飛來。自題。來鶴圖。篆書彭城劉

玉。鈴。印。二。完。菴。鍾。氏。廷。美。第。八。幅。縱。九。寸。三。
分。橫。一。尺。四。寸。一。分。原。題。縞。衣。遊。赤。壁。清。喚。
下。揚。州。秋。風。霄。漢。裏。明。月。碧。溪。頭。長。洲。丈。微。
明。鈴。印。一。徵。明。幽。人。閒。住。水。雲。亭。半。度。清。於。
野。鶴。形。愛。養。一。雛。看。秀。頂。喜。通。半。畝。照。梳。翎。
投。情。謾。舞。停。琴。玩。隔。竹。長。鳴。倚。棹。聽。盡。說。碧。
霄。風。便。去。移。文。應。忤。原。作。動。句。末。
添。注。忤。字。北。山。靈。婁。
江。陸。蘭。無。印。

後幅題跋

余遊京師。從諸子侯中貴家。見瀆書名畫。盈箱滿篋。意津津艷之。每恨窮措。大一糶具。此道輒以性命為輕。何言傾囊倒篋。故興之所寄。每於委巷閑肆。見有蝨餘卷帙。必為檢覈。積此數幅。亦成一斑。閑窗展玩。一洗車塵馬足之困。所謂忙處得閑。亦不惡也。三橋文彭書。鈐印一。文彭。家國博寓京師最久。與諸

勳戚交最厚善。凡鑒賞前代名蹟亦最多。余兄弟于此道偏有微長。而國博尤深好古之癖。且淹留燕市。所獲甚夥。如索靖出師頌。皆從都門得歸。此五則為朱金吾所愛。欲以重貲購之。堅不與。攜歸藏停雲館示余。每暇必出相賞。米襄陽得竒石。輒拜家兄於此。卷亦然。追蹤古人無忝矣。嘉靖壬戌五月。題于潤州舟次。茂苑文嘉鈐印二。文休承肇錫余以

嘉名。

鑒藏寶璽

鈕璽

寶笈

三編。

收傳印記卧雪齋。蔡氏叔品。妙空。許氏國用。
尚友齋。沈氏貞吉。眠雲山房。鍾華陽。王曉圖。
書。趙氏子昂。吳郡鄭禧。馬生印。半印。一不可

辨。

謹案惟允乃陳汝言字。其兄汝秩字惟寅。此
卷有惟允畫下鈴陳寅一印。名字舛互。殊所
未詳。宜別為一人歟。仲素。繆貞字。貞。常熟人。
隱居不住。善八分小篆。見蘇州府志。陸蘭華。

亭人。以孫樹聲貴。贈禮部尚書。見松江府志。

謝時臣文徵明書畫合卷 一卷

本幅紙本二幅畫幅縱一尺三寸二分橫四尺九寸五分墨畫虬松古幹疊澗寒雲自題寒林平野六十一翁謝時臣做營邱用墨丁未鈴印三樗仙謝晉臣印謝思忠氏書幅縱一尺三寸橫五丈三尺七寸行書題李成寒林平野中丞示我寒林圖素綃漫渙烟模糊烟中參錯挺修幹怒虬出海騰珊瑚根株鈎

鎖埋荆枳。詰屈灣碕。激流水。遙青不隔望中。
山。咫尺平臨。數千里。溟濛。遠勢杳莫攀。野陰
慘澹。開荒寒。誰云斷裂出煤尾。妙處正在蒼
茫間。蒼茫不恨烟痕淺。惜墨緣知貴精雋。平
生真賞此絕竒。老眼睛。窗再三展。清霜搖落
芳歲窮。深谷黯慘來悲風。是誰能事奪化工。
妙手傳是營邱公。丹鉛麗藻盡刊落。筆力簡
遠超凡庸。同時聲價過北苑。後來賞識推南

宮南宮許可從來。慎獨許光丞在高品。每言
舉世識真難。太息欲為無李論。當時品目已
云然。况此閱歷仍千年。中丞何處得此本。秀
潤迴出荆關前。行間題字墨猶濕。識取宸奎
祐陵筆。故知藏襲有承傳。曾是宣和殿中物。
吾生雅抱元章癖。展轉傍搜已頭白。竒蹤自
古不多存。何幸餘年覩真蹟。幾度相看欲品
題。顧慚蹇劣難為辭。安得長風杜陵句。千秋

與畫爭瓌奇。坐來未覺江山重。滅沒烟雲氣
生動。風吹落日下寒皋。極目秋光三萬頃。謝
思忠以此紙索書二年矣。今日稍暇。為錄此
詩。思忠妙於畫。必能賞此言也。丙申二月廿
三日。徵明鈐印。三文徵明印。徵仲。玉磬山房。
後幅題跋。

營邱筆法。妙冠古今。傳世絕少。米南宮至欲
為無李論。此幅舊藏毛氏。今已付之煨燼。家

君書此詩付樗仙。不為無意而樗仙能補圖
於前。殆猶叔教之不死。而中郎之復存也。彭
識。嘉靖辛亥正月廿又五日。江左周天球
同觀。鈴印。二公瑕子。羣玉山樵。石室石岳
附覽。衡翁先生海內山斗。推重樗仙。每極
口贊揚。此詩之贈。已及十年餘矣。樗仙自為
補圖。永為家寶。宜乎先生之推重之也。是日
寒色蕭蕭。觀之不覺毛豎。里中子陸芝題。鈴

印一。陸芝。

文衡山謝思忠兩先生為有明

書畫名家。其所賞識。自具頂門眼。此卷是衡山題李營邱真蹟。而思忠摹以并之者。衡山之詩。既無剩義。思忠之畫。復有餘妍。余雖不得見營邱真蹟。而展讀之餘。其神若接。則營邱即在兩先生遺墨間矣。當日米南宮欲為無李論。而余以為謂其至今存可也。昨得此卷。以歲久腐爛。急付裝潢。庶幾玩以終老。至

物有聚散。則珍之護之。更有望於後之得者。
時乾隆三十三年歲在戊子七月二十四日。
六十五翁徐良識。鈐印二。臣良。徐鄰哉氏。

引首

寒林平野。蘇許初書。鈐印一。許元復父。

鑒藏寶璽

全五璽寶笈三編

朱之蕃馬電金陵雙檜圖一卷

本幅紙本四幅第一幅縱一尺一寸九分橫三尺二寸墨畫古檜二本鈐印二元介朱之蕃印第二幅縱一尺二寸橫七尺八寸八分自題城南雙檜勢爭雄凌厲霜雪彌天風蔽虧日月摩層空不嘆匠石不我逢泰山有松汚秦封蜀江有柏嗟卧龍虞山星列同根宗更欣地僻無游踪花開笑彼春山紅烈日焚

林秋飛蓬。萬卉凍萎。傲嚴冬。孰與此檜百千
年。載常丰茸。有客探奇。歷禪宮。崇祠寂寞。環
羣峯。睠此雙檜。蒼蔭濃。願言明堂稱棟隆。繪
圖賦咏。心怵。恨不移根上苑中。予來觀檜
意靡窮。世儻見奇。疇能容。此字輪囷偃蹇。謝
衆工。蕭然遠避。荆榛叢。天年自保存。昂馬時
從。躡僑扶長筇。萬厯辛亥。馬元赤。謫城南古
檜之奇。曾作圖賦詩以賞之。索得其稿。予亦

彷彿其貌狀。至天啟元年辛酉。購得石田翁
虞山三檜卷。追憶元赤之筆。並檢得拙筆。不
忍棄去。爰續書舊作。合元赤二紙裝潢之。以
存故人之手跡。時暮春十又三日。蘭嵎山人
朱之蕃識。鈐印四。聽默。朱氏元介。朱之蕃印。
狀元宗伯。第三幅。縱一尺二分。橫四尺三寸。
墨畫雙檜。鈐印二。馬電。元赤。第四幅。縱九寸
八分。橫四尺一寸七分。自題。城南古檜行并

序。成都諸葛武侯祠堂前古柏數株。年祀寔
遠。喬柯鉅圍。蟠固凌拔。杜子美嘗作歌。段文
昌亦作文。摹狀奇環。人多傳誦。然以忠武之
名。自漢歷今。無敢剪伐者。姑蘇虞祠有古檜
數株。蓋千餘年物。龍枝虬幹。歷來題咏者衆。
宏正間。吳人沈周又從而圖其形。賦詩數章。
益播人口。吾鄉六代以來。數經兵燹。故多名
祠佛刹。皆新植之木。無可觀者。萬歷丙午秋。

暮趙治卿氏要余登雨華臺散步山下去不

里許見

此字

遙見二檜下覆淫祀枝柯挺拔

陰藹菁蔥非數百年不能如此之狀第吾字

衍

當與成都姑蘇二祠之木鼎勝雖然吾鄉

素多博古好事家卒未言及此木也且負近

城郭何湮沒無聞噫凡天下之物有遇與不

遇耳江東仁祠何限乃先賢登覽之鄉譬之

植諸正祀之庭曾經過者題詠曷讓二祠之

名咸知為瓊木也。不致久棄道旁。觀者以為尋常。過者掉背而不顧。安知此檜之奇哉。冶卿見余低回不去。索余繪圖賦詩。以發其靈秘。豈敢媲美於前賢。將慨其物之不過也。九月城南秋色老。故人要我來傾倒。登臺萬木盡蕭疎。遙看二檜凌青昊。枝柯峨嵋盖穹窿。皴皮剝裂蒼苔聚。根盤可惜未得地。挺立孤高當冽風。聿來不知何代種。當時未共秦人

封。千年胡不遭剪伐。想應材大難為用。錦官
城外武侯祠。庭下森森古柏枝。曾經杜甫一
題詠。靈吳頓使天下知。姑蘇虞祠樹五檜。吾
師沈周昔曾繪。黛色銅青上拂雲。至今賞鑒
猶稱最。此檜如何棄道旁。蘿為衣帶薜為裳。
幸喜未逢斤斧厄。愛護定此字有神明相。我
來一見何惆悵。拈筆為寫水霜狀。虬柯
泰山霞。龍楨懸縮此字添。峨眉瘴。君不見二祠

名兩樹時時在人口。倘有憐材一顧眄。豈使
聲此字身名同。傲帝江東馬電鈴印一。馬電
之印。

引首

金陵雙檜。朱之蕃題鈴印二。朱氏元介朱之
蕃印。

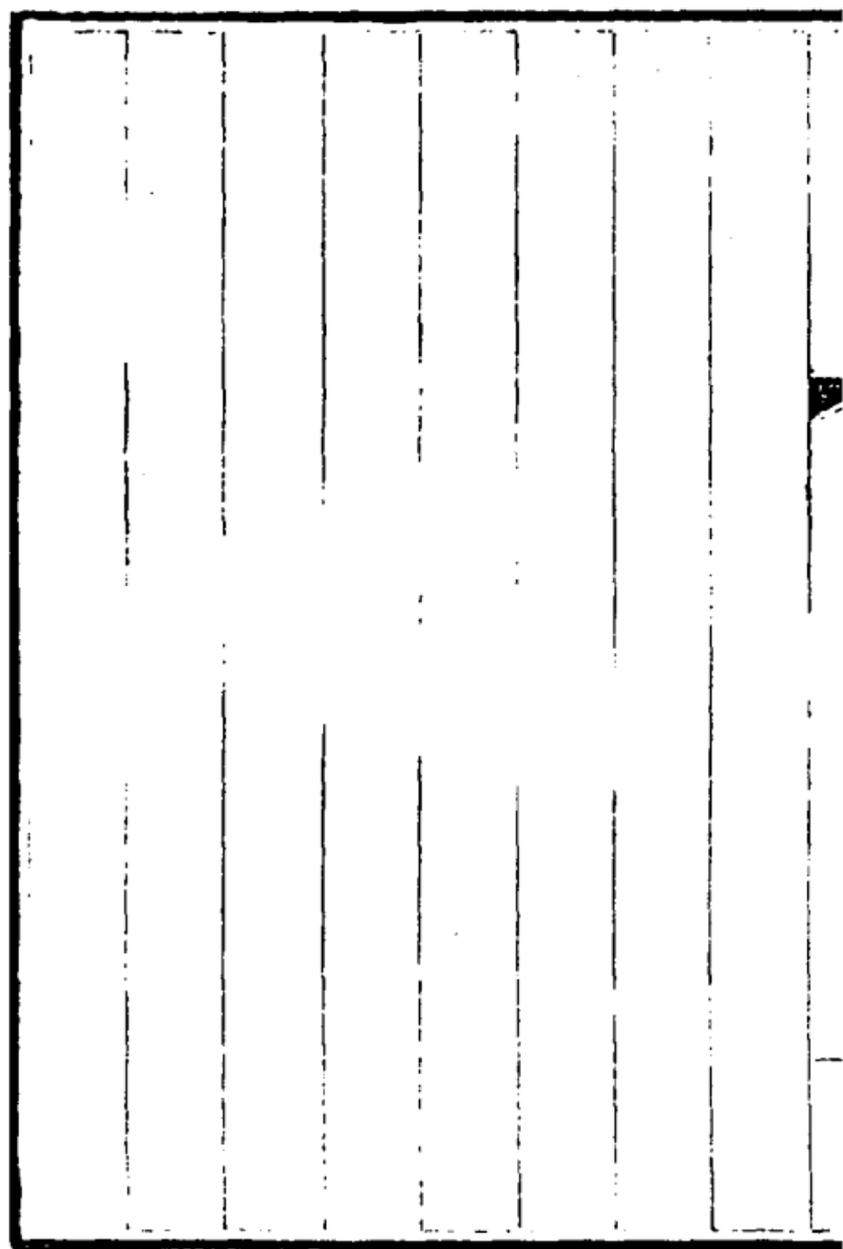
鑒藏寶璽

鈺。璽寶笈三編。

收傳印記。江上外史。王換之印。吳下阿

湄
隴

說謹
郭業馬電字元赤金陵人工山水大幅見續



陳繼儒莫是龍仿米芾雲山圖 一卷

本幅紙本四幅第一幅縱六寸四分四幅橫

三尺二寸四分墨畫平岡煙樹無款印第二幅橫一尺七寸八分行書南宮老子海岳庵以研山換得之在京口後淡墨為海岳圖今在元宰處不似陳白陽恬滑一種雲山也廷韓既跋文卿卷餘興未了草草作雲山於跋後覺煙縷拂拂從十指頭出不恨不見米氏

父子恨老米不見廷韓耳。展卷之餘。撫琴三
嘆。陳繼儒鈐印二眉公醇儒第三幅。橫四尺
九寸二分。行書。余家舊藏小米雲山圖。用墨
處絕無畦徑可尋。可謂得董北苑三昧。真世
之奇作也。比過徐文卿氏。見其所藏雲山卷。
與余卷絕相類。及讀陳徵君前跋。知為後人
擬筆。蓋咄咄逼真矣。然余直以為徵君筆無
疑。觀其墨氣縱橫。天真自然。即近代諸名家。

無此胸臆。彼獨神其說耳。鑒者當自得之。癸酉五月望日。跋於鏡光閣中。莫是龍。鈴印二。莫氏雲卿。莫是龍印。次水墨畫嵐樹溪橋。自題。老龍昨夜排天門。雲恠興沒儀。懼昏此時。羣峯自歷亂。銀海淼茫濕雨痕。鈴印一。是龍。次陸應陽跋小米雲山圖。余未之見也。見廷鞞點綴。則絕似南宮流藻。烟霏雲樹。遠近蕭疎。大非時調可望一斑耳。識者當自珍之。應

陽跋。鈴印二。伯生陸應陽印。第四幅。橫六尺九寸二分。行書。雲山以北苑為祖。大小襄陽後。惟高尚書。方道士得烟雲一派。今白陽秋水。復以扛鼎之力。與之抗行。展卷一過。所謂烟脫雲。百變足娛老人也。僕在九峯間。塗抹小景。不堪疥卷。正當以有無遠近求之。繼儒鈴印二。眉公腐儒。次潑墨畫。疊嶂叢林。自題山高鳥不巢。水清龍不住。年來寫畫圖。一味

糊塗樹以鵲突人作鵲突雲山。右軍謂曩故
大醉耶。繼儒又題鈐印二。陳繼儒印。白石樵。
後幅題跋。

南宮居海岳庵。就其山川雲麓。隨筆為圖。遂
成米氏家山。子瞻雖不作長卷大軸。然謂新
居在大江上。烟雲百變。足娛老人。胸中定亦
有烟嵐障幅也。廷韓小景。力敵白陽。而眉公
先生以草書法出之。適有生趣。此皆摩詰無

聲詩也。夏日同鳴玉展觀湯志。孝初無印。
吳門諸名家。文沈而外。白陽足當逸品。吾郡
雲卿莫氏。以翩翩佳公子。兼擅詞翰。陳徵君
負一代重名。其詩與書為海內所珍重。而畫
不可多得。此弓為吾友止菴氏所藏。閱乃祖
文伯先生跋。知與徵君結隱九峯間。詩卷贈
答中之一也。止菴澄懷味道。翰墨自娛。手澤
如新。祖德不墜。展閱久之。何殊與前賢解衣

盤礴耶士子五月既望。梅華原沈白賁園氏
書。鈴印一沈白之印。筆墨之樂非筆墨中
人不能盡。山水之致非山水中人不能窮。曲
折平遠。淺深踈密。惟其人胸次有之。斯烟霞
骨相。不為剝粉殘紅也。微君居余山之西。余
居千山之北。往來相近。時載酒攜罇。出沒九
峰間。徵君善書畫。余善飲。常顧余曰。子以逸
視勞。殆得山水消息耶。余笑曰。君以巧做拙。

殆知筆墨滋味耶。噫。君學深望重。早為避秦
計。辭世久矣。余年逾七十。獨歷亂離。不勝隔
世之想。見其手著。况如親面。展卷一過。徵君
指頭拂拂。余猶酒氣蒸蒸矣。己亥秋日。瞿一
淳跋。時年七十有一。無印。

鑒藏寶璽

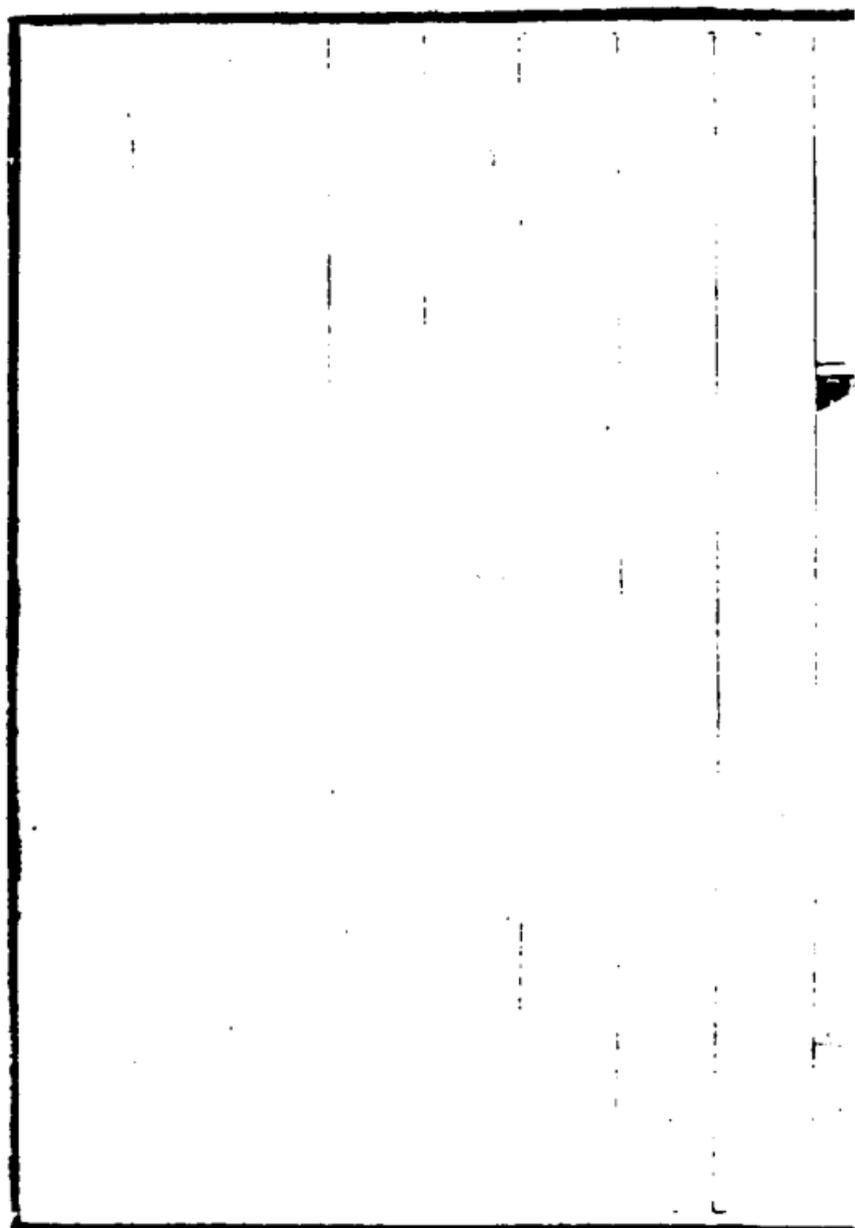
五璽

寶笈三編

全

謹案陸應陽。字伯生。董孝初。字仁常。邑諸生。
皆華亭人。翰墨為時所重。並見松江府志。沈
瞿二跋。蓋為裝池湖倒置跋。己亥乃順治十
五年。沈跋。士子當在康熙十一年。所云文伯

先生殆即瞿一淳。止菴。乃其後人也。



明五名家寒山寺募緣疏真跡 一卷

本幅紙本四幅。縱一尺七寸五分橫五尺

四寸行書。姑蘇寒山寺化鐘疏木鐸循當作

於道路。周官所以警其頑愚。銅鐘司其晨昏。

釋氏所以覺夫靈性。解魔王之戰鬪。上振天

宮。緩衆生之悲酸。下闡地獄。所以提婆尊者。

現神通而外道無言。本寂禪師。悟真筌而古

德讚頌。實名法器。厥號大音。本寺額號寒山。

建始□□。殿宇粗備。銅鐘未成。月落烏啼。自
張繼楓橋之句。雷霆鼓擊。愧李白化城之銘。
今將鼓洪爐以液精金。範土泥而鑄大樂。舉
茲盛事。用扣高賢。增壯山門。惟祈樂施。啟千
門之曉。潛蟄皆興。夙萬戶之昏。魚龍盡息。莊
嚴佛土。利益人天。慧日增明。福田不薄。以茲
疏告。仰冀垂明。偈曰。姑蘇城外古禪房。擬鑄
銅鐘告四方。試看脫胎成器後。一聲敲下滿

天霜前鄉貢進士唐寅書。縱同前。橫五尺
五寸。行書。寒山寺重建大雄寶殿募緣疏。寒
山寺者。創自蕭梁。迄於唐宋。雖時當滅劫。實
代有哲人。鹿苑不更。雁堂無恙。帆歸浦口。商
船聽夜半之鐘。楓冷江村。估客對愁眠之月。
爰及口元。一遭兵燹。遂令精藍白社。翻為狐
兔之場。落月啼鳥。盡入淒涼之境。僧敲白板。
百花深處。悵歸來。竈墮黃泥。三界山頭。嗟爨

冷自我熙朝。洪武乃有性庵老人。再開招提。
重開靈鷲。如意之珠更朗。長明之鏡復懸。第
禁不及乎突薪。防未周乎鄰火。三摩委之一
炬。龍刹付之焚如。逮乎正統己未。粵有郡侯
况公。弔古寺之夕陽。憫法宮之不守。爰加施
度。遂爾鼎新。鹿野雞林。再恢崇構。龍鬚虎脊。
頌復舊觀。日月既深。陵夷益甚。龜龍剝落。敗
葉走於空廊。金碧離披。遺像銷於頽宇。乃有

知識松陵。厥徒西流者。教通十地。法廣諸天。
操若冰霜。德稱勇健。加之塗墍。飾以丹青。畫
拱華楹。爭烟奪霧。紅樓碧殿。聳日昂霄。何意
今春。遊茲回祿。一星幻火。直上綵幡。千萬寶
蓮。竟遭烈燄。紫金容八面。俱銷白玉毫。一時
如燬。劫灰堪涕。薪火遞傳。陵等固愛。拔毛誓
圖。析骨躬行。普化重懇。諸檀不惜。點地脚跟。
庶幾撩天鼻孔。自非宰官身現。曷選大雄。必

得長者心堅。方完勝果。釘灰瓦石。俱堪入法
界垣。塼。椽。梓。杞。楠。盡可作法門。梁棟。但得檀
那筆轉。佇看蘭若花開。貪根決而火宅。即是
清涼。愛網捐而梵宇。便成忉利。橋邊漁火。依
然數點寒星。詩裡鐘聲。到處悉聞洪扣。一番
緣事。萬種福田。謹疏萬曆戊午。淨如居士范
允臨。誤時損右臂。負痛書此。鈐印二。范允臨
印。前身淨如。三縱同前。橫四尺六寸。行楷書。

姑蘇寒山寺重建佛殿募緣疏。世界無常。辨
沈灰於燒劫。正法不滅。浴慧日以重光。故知
開塞有數。興廢在人。塞極而開。其開滋大。廢
後之興。其興倍隆。是故建寶王刹於彈指轉
大法輪於微塵。良以信心。即為神運。自二莊
記夜出之星。兩明勒丹青之鑿。西乾三十七
道品。既多古刹。南朝四百八十寺。雅有寒山
創自梁天監。累盛於唐。重建於太平興國。及

南渡紹興。邱墟於元季。國朝洪武中。翕然興葺。永樂後。浸焉大備。然民墉與比。燬火為鄰。正統之際。遂遭回祿。時文襄周公。郡守况公。捐俸重建。歲當己未。殿實告成。蓋屢廢屢興。畧如斯已。今年春正月之四日。融風不仁。心星再見。適甲子之三週。屆明年為己未。似關運會。豈曰偶然。且茲寺者。先朝勝軌。吳會名區。東則百雉金昌。人烟輻輳。西則千羣畫鷁。

驛路纏絲。寒山子顯化之所。奕奕精靈。張處
士夜泊之詩。洋洋盈耳。黃葉丹楓。景物匪改。
騷人墨客。攬取無窮。雖澄什結。輟於西山。林
遠肩隨乎江左。方之於此。殆蔑以過。若使煨
燼既飛。椽棟弗構。山空日暮。崔嵬之翠殿。奚
存。木向人愁。偉麗之金身。莫睹。憶鐘聲之既
寂。想漁火而生悲。然脫屣金沙。復歸無物。而
依身寶樹。忽現有為。香木燎而真常。豈亡燈。

火傳而圓明。遽續維時。風開明庶。識法雨之
將施。景際芳菲。正天花之乍墜。伏願當世高
賢。一時善士。永脫愛根。生心喜捨。明者崛之
廣途。顯給園之多士。捐金擲玉。布施固等於
洹沙。片瓦一椽。涓滴亦歸於滄海。將見淥池
指水。和樹低枝。民用悅來。工以心競。劫火消
沈之後。梵宇增新。人天瞻仰之間。道場畢現。
寒山戾止。拾得來儀。功德與三界無涯。勝果

共大千不朽。謹疏萬曆戊午春二月望日。邵
人毛堪鈐印三。文王之昭。毛堪柱後惠文。住
山募緣沙門圓鑿。八字注
幅和四縱一尺五寸七
分。橫一尺八寸。楷書。寒山寺重修佛殿募緣
疏。迦文之法。屢唱因緣。像設之興。必資造作。
故西乾列國。東旦累朝。共念白毫之尊。無忘
金口之囑。王臣長者。有願為檀。那京邑山林。
悉標為佛寺。吳自赤烏間。康僧渡江而東。石

佛浮海而至。招提滿目。士庶皈依。寒山禪寺者。在金閭之西。楓橋之下。舊名妙利普明塔院。相傳寒山拾得嘗居此。因名焉。唐人張繼張祐嘗此賦詩。詩句流傳。寺名益著。宋太平興國初。節度使孫承祐建浮圖七成。嘉祐中。改賜普明禪院。紹興間。僧法遷重建。國朝洪武中。僧昌崇重修。正統間。文襄周公。郡守况公。捨祿重建。累由名臣達士。詩客禪流。能尋

蓮社之盟喜誦楓橋之句烏啼月落夜有傳
舟鼓寂鐘餘時聞枉駕所以莊嚴踰於兜率
殊勝越乎靈山茲當末葉大夫前規僅有殘
僧依栖破殿椽栒差脫雨露淋漓昔之寶所
今為旅亭矣恭承郡主僚佐咸多白傅之才
夙有韋侯之好神游方外澤及民間將使皇
風有補佛日無虧五馬駐於雙林一言興乎
三寶慨茲廢弛命事修崇伏願三吳君子一

時英賢苦海回頭。福田留種。寺門車馬之賢。
宜臻覺路。川上帆檣之侶。好出迷津。變瓦礫
為珠林。撒莓苔為金地。使紺宇一新。法王重
現。降魔軍於億劫。拯含識於四生。江村水陸
之鄉。再瞻佛窟。劫火烽烟之後。更覩禪宮。人
人生希有之心。處處吐難逢之語。因起二梵。
果越三祇。謹疏。郡人陳鑿書。鈴印二。兩泉。戊

戌進士住山沙門

四字注
幅和

引首

普明禪院寶殿緣疏款趙宦光書鈐印三

寶研堂廣平趙凡夫宦光之印又題不住布

施印無款

舊題籤

明五名家寒山寺募緣疏真跡唐宦毛堪趙

陳廣堪齋珍賞張埴書籤鈐印一澗飛珍藏宦光范允臨

鑿藏寶璽

五璽

寶笈三編

收傳印記太倉畢氏靜逸庵圖記畢秋颿書

畫記。踵秋颿書畫圖章。踵婁東畢沅鑑藏。踵

畢沅審定。畢沅之章。蘇州。半印。府印。半印。畢瀧

鑑賞。靈巖山人書畫記。竹癡祕玩。畢瀧鑑定。

圖記。

汪藻性。卷老人。重現。今蘇州志失載。毛堪。字公舉。吳縣人。萬曆戊戌進士。歷官南京通政使。贈工部右侍郎。見蘇州府志。

明人題百歲毛翁南山真意圖詩 一卷

本幅紙本。縱九寸五分。橫二丈二尺六寸七分。行書。黃花照籬落。老眼青於山。臨風酌美酒。向日開朱顏。門前忽見人如堵。天上賢孫衣錦還。展圖再拜獻翁壽。壽比南山相對閒。翁年滿百身猶健。翁飲如鯨量不慳。國家承平十三紀。累聖厚澤淪孤鰥。洪武遺民翁獨在。一時故老疇能扳。著龜久繫鄉邦重。肉帛

頻蒙詔旨頒。黃花采采堪多釀。吳中秫米鍾

一醵。願翁日

原作長此
字音改

向花前醉。小槽不斷

響潺潺。諸孫爭學老萊子。雖鶯入弄舞衣。玊

春來秋去何須問。甲庚六子長循環。蓬萊方

丈渺何許。神仙原只居人間。泰和羅欽順。鈴

印三。大觀堂欽。栗岡精舍。衣冠蕭散晉人

風。笑摘黃花露滿叢。天意故留三迳地。秋光

全屬百年翁。靜延西日高吟外。遙接南山醉

眼中須信陶籬同貝闕。一株曾見狀元紅。長
洲吳一鵬。鈐印三石樓。太史氏南夫。誰道

人生百歲難。披圖今見偉衣冠。遲遲黃菊迎
秋爛。奕奕青山刺漢攢。席上慣通仙界鳥。願

中歸舞玉堂鸞。由來樂事能貽壽。肯籍當作

刀圭續羽翰。南海倫文敘。鈐印三猗岡。居士
伯疇。玉堂清暇。南山不改色。千仞何蒼蒼。
東籬黃金叢。秀滋拒巖霜。卷言海上翁。高志

冥鴻翔悠然坐日夕深杯擬寒芳浮雲澹凝
白飛鳥亦相忘歲月忽期頤癯健爭馳光靜
壽諒如此來者安可量翁孫天下此字致

身白玉堂江湖隔廊廡幾載心茫茫封章上

天闕班

疑當
作班

服歸雲鄉瑣筵集賓叟再拜秋

花傍一觴復一歲願翁千萬觴未須羨彭澤

慎勿誇南陽關西李夢陽鈐印三素屏獻吉

李夢陽印南極祥光動中天壽域開瞻依

還几杖。漫滅自尊靈。世澤三吳遠。書香一老
培。閒庭塵不染。辟逕草無媒。枕過羲皇夢。離
分杞菊栽。頽齡聊爾割。幽事欲相隈。餘慶歸
門地。諸孫列榜魁。含飴懷鶴髮。擲管擅蘭臺。
烏烏情偏切。封章手自裁。深慈憐懇惻。優詔
許歸來。百歲花朝是。千函錦軸回。虎邱羅異
品。震澤潑新醅。趨走紛如雨。笙歌沸若雷。却
思同輩逝。賸許後生陪。閔苑傳真訣。昆明問

刮灰悠然翹首處。山色正崔嵬。莆田林夔。鈐
印三壺山。元佐榕陰書屋。東籬山色好。巾

屨獨逍遙。歲月餘雙鬢。昇平見七朝。興聊同
晉叟。名不混吳樵。喜絕稱觴處。龍孫載錦標。
齊川邊貢。鈐印三新齋。庭賢太常博士。坐

餘三逕菊花風。閒裏光陰屬此翁。驚見人生
能滿百。誰知顏老又成童。杯傳吳社無朋輩。
治沐文皇記始終。玉署有孫應愛日。長江歸

棹正忽忽。古鄂王九思。鈴印三。紫閣峰敬夫。
終南山人。壽享期頤。寵辱忘。淵明人品傲。
羲皇遐齡。欲並南山久。晚節還同。勁菊香。騰
有芝苓。供老健。漫勞黃白訪仙方。抱孫早中
龍頭選。喜見榮歸。捧壽觴。裏垣劉龍鈴印三。
玉困子。舜卿。太史之章。東吳有高士。履道
幽人姿。大塊扶我老。何用勞生為。達觀宇宙
閒恬淡。樂期頤。采采東籬花。望望南山陔。服

食制顏齡。欲以寄所思。慈孫侍杖屨。左右歡
相持。課書獻天子。秀奪先春枝。恩波渥重闈。
載驅心已馳。黃花尚無恙。雨露生華滋。還同
大椿秋。八千歲為期。尊岳漱芳潔。引滿登堂
墀。東歸侈上賜。北面當何時。東鄰李麟鈐。印
三心齋。仁仲癸丑進士。籬東菊叢叢。屋南
山岌岌。丹花見孱顏。因以適吾適。山壽菊延
齡。此語美今昔。家有百歲翁。舉世固罕覩。應

知從此數直到百八十年年壽翁詩不辭常
秉筆南宮白鉞鈐印三保傳世家秉德石室
紬書金華勸講采采黃花風露墟悠然山
色倚筇餘委和塊北行年百鍾氣醇龐記國
初人瑞信然關運化壽徵儼爾見眉鬚龍頭
奉母求歸假春酒秋堂候起居陳留劉忠鈐
印三野亭司直國史經筵官列聖累熙洽
躋民仁壽中林林四海內見此百歲翁太宗

改元初翁生已週。睟七朝太平民。歸若靈光
在。平生寡嗜欲。愛餐秋菊英。東籬近南山。雅
興陶淵明。餐菊本延齡。樂山同一格。生來壬
午年。甲子踰六百。我生後壬午。值翁花甲週。
我今亦強仕。獲與翁孫游。翁生一男兒。却有
五孫子。曾孫四陪之。舉世絕倫比。五孫如五
常。狀元為白眉。翁孫兩祥瑞。併入南山詩。清
得張灤鈐印三。涇川仲湜國史經筵官記。

東吳有閒翁。歷歲才滿百。雖無却老方。寢興
恒自適。機械厭澆漓。軒冕非所擇。溪山任釣
遊。世事甘揮斥。諸孫繞膝前。含飴恣朝夕。漉
巾慕元亮。傲世矜木客。清節懷遠人。餘慶卑
寸澤。制科獲見孫。明廷首親策。英聲蜚海隅。
祖德播縫掖。乃疏乞歸覲。舉觴向瑤席。有山
矗凌空。有菊垂當石。念此登瀛流。作流。紫雲林
渺通籍。願飲甘谷味。與山水無易。再拜獻新

圖寧數崑崙核。東川劉春鈴印。三用拙仁仲。
太史氏印。淵明折腰栗里回。依然三逕南。
山隈。世事已非。知任運。兒曹不學。聊銜盃。黃
花傲霜開。細瑣南山當頭。不負我。醉來雖覺
真意多。醒後恐難消。磊砢閑翁。生長昇平時。
脫塵不受黃金羈。寒香長憩靜中趣。秀色自
蔭原作暎。此字旁改。階前芝。狀元天下能有幾。百歲
人生尤罕比。身躋上壽孫大魁。未信柴桑曾

得此此圖瀟灑誰巧描我作歌詩意更豪年
年壽翁菊花酒酒邊更賦南山高臨海周玉
鈐印二東湖玉採菊東籬人百年南山相
對日悠然靜中有養真宜壽淡裏無為合並
仙浪說瑤池花獻果誰論甘谷地分泉聞孫
進酒緋袍盛此老風流靖節前西平李贊鈐
印三
杼惟誠兄弟進士

後幅

西樓納涼。得見此卷。皆李獻吉王九思邊貢
諸作者之跡。毛公百歲翁。諸公又百世士也。
乃知文章之壽。壽於金石。又何論散子選耶。
乙卯七月。董其昌觀。因題鈐印三。元賞齋。知
制誥日講官。董其昌印。嘗閱先哲名公題
詠。令人如坐羲皇世界中。若夫雲仍裔子。得
瞻祖考已上遺編段簡。一皆作天球河圖想。
其為可寶。不待言矣。此贈毛太公諸詩。一時

遭逢之歲。非此翁不足以當此什雅言。詞賦
千秋。此又足占毛氏十世之澤。甲子暮春。趙
宦光敬題。鈐印二。趙宦光印。凡夫。此卷係
諸名公贈百歲翁毛公詩章。前有一圖。曰南
山真意。以兵燹失去。僅留真蹟。為侍御文源
毛公家藏。侍御萬曆甲戌進士。冢嗣諸生鎮
復為乞言。附錄弇州先生像贊。毛百歲翁者
諱弼。吾州人。少敦厚無飾說。垂九十而其孫

少保澄狀元及第當是時少保父已卒而翁
老病卧牀第間久之得杖乃稍稍起且起且
卧耐進粥竟至百歲有司為立人瑞坊以配
少保而後卒正得百歲矣後贈禮部尚書今
像殊怪偉可畏贊曰生而百歲人之瑞有孫
及第家之瑞秉禮尊義天下瑞 毛文簡公
澄字憲清號白齋晚更曰三江舉進士第一
人為翰林修撰會典成進右春坊右諭德侍

東宮講讀以登極恩進左庶子兼侍讀為經
筵日講官賜金帶母喪歸尋以中人瑾摘會
典誤落左庶子服除仍侍讀明年遷侍講學
士又明年進學士掌院事教習庶吉士擢吏
部右侍郎轉左進禮部尚書賜玉帶正德末
充奉迎使與大學士儲迎今上於興邸賜白
金千兩綵幣十有副尋加太子太保錄世蔭
錦衣指揮固辭久之乞休加大子太傅道卒

贈少保公孝友天篤性簡易不設城府好推轂賢士大夫。追問之則曰吾不記也。至其所職司乃介然見勇氣議倭宸濠發王書告廟。

一下字殘故典行之。又嘗與王大司馬瓊廷

諍脫彭總制於死當推冢宰力辭之。而以薦

喬下一字殘簡公。追崇獻皇。此下殘損約四字。公似楊

文忠諸公。力持數四。至觸天怒。不為阻。迨下

歸而後禮成。識者謂下一字殘論理是非

公幾不足而忠有餘矣。贊曰：言若不出口而折羣喙，貌若不勝衣而樹孤砥，步武武卿相而守若處子，出入旃夏而視若閭里，其柔為用而剛為體者，耶乙卯初秋，通家後學趙廷策敬錄。鈐印二：趙廷策印、彥中。

鑒藏寶璽

五璽

寶笈三編

收傳印記廣堪齋書畫記畢瀧珍賞

謹案明文毛澄傳由學士掌院事歷禮部侍郎。拜尚書與此卷言擢吏部右侍郎。小有不

同。史又云卒。贈少傅。此言少保。二者當有一
孫。羅欽順。字允升。泰和人。宏治癸丑。賜進士
第三。授編脩。歷官吏部尚書。贈太子太保。謚
文莊。李夢陽。字獻吉。號空同。慶陽人。宏治癸
丑。進士。歷官江西提學副使。謚景文。邊真。字
慶實。號華泉。恩城人。宏治丙辰。進士。歷官南
京戶部尚書。劉忠。字司直。陳留人。成化戊戌。
進士。授編脩。歷官禮部尚書。文淵閣大學士。
兼太子太傅。贈太保。謚文廟。劉春。字仁仲。號
東川。已縣人。成化丁未。賜進士第二。授編脩。
歷官禮部尚書。贈太子太保。謚文簡。此五人。
明史皆有傳。王九思。字敬夫。鄆縣人。宏治丙
辰。進士。授檢討。歷官吏部郎中。明史附。夢陽
傳。白錢。字秉德。南宮人。成化甲辰。賜進士第
二。授編脩。恩官太子少保。禮部尚書。贈太子
太保。謚文裕。明史附。白圭。字伯喈。

魏猗。岡。南海人。宏治己未會試殿試皆第一。
投修。換。歷官右諭德。見廣東通志。林夔。莆田人。
人。宏治庚戌進士。劉龍。字舜卿。襄垣人。宏治
己未。賜進士第三。投編。條。歷官南京吏部尚
書。贈太子太保。諡文安。見明詩綜。小傳。李麟。尚
字仁仲。鄞縣人。宏治癸丑進士。歷官貴州布
政使。見寧波府志。張潔。廣西平南人。咸化。戊
戌進士。周玉。臨海人。宏治癸丑進士。以上二
人。明史列傳有同名者。乃別為一人。非此也。
李贊。字惟誠。號平軒。蕪湖人。咸化甲辰進士。
歷官浙江布政使。見太平府志。



國朝名人集繪 一卷

本幅八幅。金牋扇面墨畫。山泉雲樹自題。
長林叢莽。雲泉杳冥。筆穎森寒。有營邱道寧
遺意。鈐印一。壽平。方幅紙本。縱九寸一分。
橫一尺二寸一分。淺設色畫。秋林石澗。無款。
鈐印二。石谷子。王翬之印。三。扇面墨畫。樹石
款。乙酉夏五。

暢春直廬為南湖老先生寫柯敬仲筆意。王原

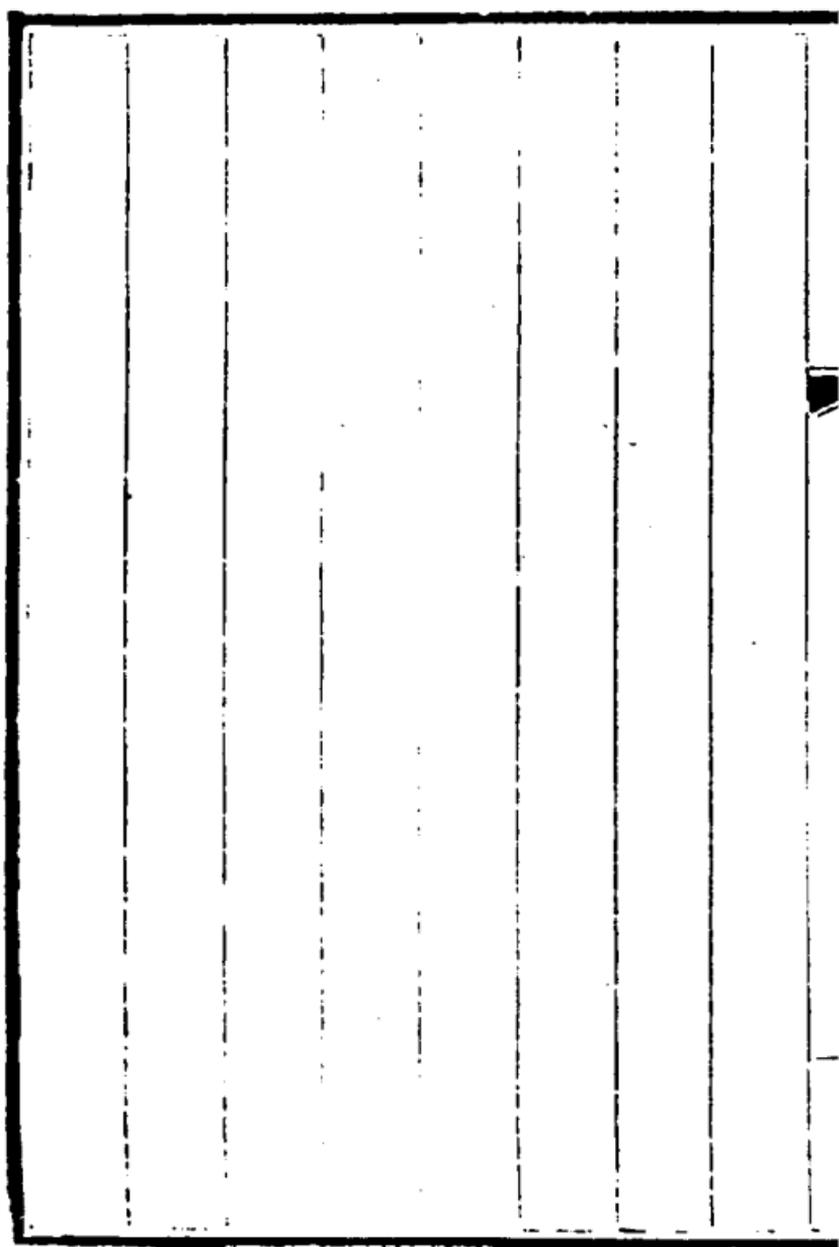
初無印。四方幅。紙本。縱九寸一分。橫一尺二寸五分。淺設色畫。遠岫平林。一人幅巾行眺。款仿唐解元意。錫山華胥鈴印。華胥吾扇。高墨畫折枝木樺。款癸卯五月。蔣廷錫鈴印。二。漱玉西君墨戲。六。方幅。紙本。縱九寸一分。橫一尺二寸五分。墨畫。松樹孤亭。二人坐山石間對語。款雙松團蓋拂青霞。石上仙人閱歲華。不記春秋無甲子。洞中流出盡丹砂。莊

同生鈐印二。莊同生印。澹菴七。扇面墨畫。溪
山林屋無款鈐印二。宗敬南季氏。八方幅紙
本。縱八寸五分。橫一尺二分。墨畫雲容嵐氣
無款鈐印二。石谷子。王葦之印。

鑒藏寶壘

五壘寶笈三編

收傳印記。鍊雪鑑定。三。晴嵐珍藏。三。生歡喜
心。縕真閣圖書記。



于敏中書

高宗純皇帝御製題養正圖詩黃鉞書

御製養正圖讚一卷

本幅紙本。縱七寸八分。橫五尺九寸七分。于敏中行楷書。

高宗純皇帝御製題養正圖詩

詩見續編

款。臣于敏中

敬書。鈐印二。臣于敏中以寫葵心。

後幅黃鉞楷書

御製題養正圖讚

文前已
恭載

款嘉慶二十一年丙

子十一月下旬臣黃鉞奉

勅敬書鈐印二臣黃鉞

引首

聖功善述款臣英和奉

勅敬書鈐印二臣英和敬書

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

陸治王穀祥合筆畫海棠玉蘭 一軸

本幅絹本。縱二尺一寸。橫一尺八分。設色畫
玉蘭海棠款。包山陸治寫木筆花於西曉齋
鈴印一。包山子酉室王穀祥補海棠鈴印一。
酉室原題美人讌罷酒初消。凌亂雲鬟壓步
搖。莫遣翠禽啼夢斷。要留香艷託春嬌。素娥
綽約鬢雲斜。相映紅枝上苑花。對此繁英人
欲醉。知誰更著好詩誇。包山酉室吳下名家。

偶成合璧寫生。率題二截句。古胥山樵項聖
謨。鈴印一。半額。凌虛臺畔宴瑤妃。香露霞
光酒暈微。五夜漏寒扶不起。侍兒重換六銖
衣。董嗣成。鈴印二。董嗣成印。庚辰進士。依
稀神女釵頭見。還似山房雪後看。多謝神通
三昧手。盡將春色上毫端。緗囊舊本入宣和。
徽廟有摹寫風前兩玉柯不必經營畫全樹
此圖本動人情態是無多。毅齋孫承恩。鈴印二。孫承

恩印。毅齋。索白憑誰賦。最工。漫勞毫穎貌。
春風。剡藤一幅花三月。點綴韶光屬畫中。青
禽枝上月如霜。開徧東風媚艷陽。恰憶故園
亭館裏。看花終日不燒香。瓜疇邵彌。鈴印二。
邵彌私印。墨池清興。庭前光景曉霞新。尺
幅鷺溪三月春。貌取最誇雙合璧。兔毫著處
淨無塵。華亭沈士充。鈴印一。沈士充。

鑒藏寶璽

五璽寶笈三編

收傳印記王遜之珍賞記

程案董嗣成字伯念號青芝烏程人萬曆庚辰進士。歷官禮部郎中。贈光祿少卿。見湖州府志。孫承恩字貞甫華亭人。正德辛未進士。授編修。歷官太子少保。禮部尚書。贈太子少保。謚文簡。見松江府志。

史漢等合筆端陽景一軸

本幅紙本。縱三尺九寸二分。橫一尺八寸五分。設色畫端陽節景。款史漢寫花。鈐印二。史漢儀冠。王子元補葵花。枇杷鈐印一。子元文定補百合。墨葵。槐。艾。鈐印二。之間。文定。陳嘉言寫補。葛蒲。石榴。桃子。鈐印二。嘉言。孔彰。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽寶笈三編

註 崇文定字子敬號止菴彭曾孫見畫識陳
嘉慶字孔彰嘉興人見圖繪寶鑑續纂

慎郡王等畫雪景人物事蹟 十軸

本幅宣紙本。縱三尺五寸五分。橫九寸二分。
十幅同。淡設色畫。東郭履雪款。臣允禧恭
畫。鈐印二。臣禧。臣墨畫。蘇卿啣雪款。臣勵宗
萬恭畫。鈐印一。臣宗萬。臣淡設色畫。袁安卧
雪款。臣錫林恭畫。鈐印一。錫林。臣墨畫。赤脚
嚼雪款。臣張若靄恭畫。鈐印二。臣靄。臣設色
畫。謝庭咏雪款。臣丁觀鵬恭畫。鈐印二。臣丁

觀鵬恭畫六。淡設色畫五。恭涉雪款。臣吳桂
恭畫。鈐印二。吳桂恭畫七。設色畫。謝莊點雪
款。臣金昆恭畫。鈐印二。金昆。公墨畫。孫康映
雪款。臣張鵬神恭畫。鈐印二。臣鵬神。九。設色
畫。陶穀烹雪款。臣唐岱恭畫。鈐印二。臣岱。十。
墨畫。程門立雪款。臣董邦達恭畫。鈐印二。侍
從。臣達。

高宗純皇帝御筆分題行書

散履雪中行。皚皚滿地平。無須憐玉趾。真是踏瑤
京。晃朗花紋綻。踟躕鶴步輕。等閒藍縷客。東郭獨
傳名。東郭履雪。寂寞窮荒北。飄飄凍雪凝。飢腸
寒可供。浩氣餒何曾。聊共羶毛嚼。從知苦節勝。少
卿難共喻。心事冷如冰。蘇卿啣雪。雪深門巷迥。
僵卧有餘清。不作干人念。何煩除道迎。漫空飛浙
漉。撲戶轉輕盈。素履幽人吉。千秋仰令名。袁安卧
雪。肺腑蘊純陽。何妨冰雪嘗。嚼芳和玉蕊。叩齒

漱天香。爐火原非外。丹田箇裏藏。天然配龍虎。騎
向五雲翔。赤脚嚼雪。謝家誇寶樹。咏雪一庭同。
獨許閨中秀。渾如林下風。無心裁綺句。有意惜飄
蓬。何幸三春柳。能兼造化功。謝庭咏雪。朝罷催
歸騎。天街微雪連。喜看三白瑞。低覆九衢烟。緩度
高輿穩。輕披鶴氅翩。窺籬人落魄。驚許是神仙。王
恭涉雪。歲肇三元日。祥飄六出花。將軍方奏瑞。
學士漫烹茶。色映金魚素。輕飛紫綬斜。點衣那有

意進賀即堪誇謝莊點雪。積雪夜談經寒光映
滿庭雲鋪難逐月。冬破乏囊螢。豈為憐飛白聊資
照汗青。朗然消萬慮。眉目覺清冷。孫康映雪。削
玉更鏤珠。寒烹清味殊。天香沁肺腑。冷色上眉鬚。
玉食何須羨。山厨且自娛。羊羔千斛醉。漫愧党家
奴。陶穀烹雪。洛學先生啟。巍然道德宗。雪深雙
戶外。樂永一庭中。久立情靡倦。端知興不窮。伊人
非耐冷。應為坐春風。程門立雪。乾隆御筆。

軸內分鈐

寶璽雲霞思染翰稽古右文之璽樂天墨雲含味經
籍會心不遠研露天根月窟微言晰纖毫人情為
田朝日輝中和涵虛朗鑑觀書為樂浴德含英咀
華茹古含今乾隆宸翰幾暇臨池

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

慎郡王等畫。范成大臘月村田樂府圖。十軸。

本幅宣紙本。縱三尺五寸五分。橫九寸二分。十幅同。淡設色畫。冬春行款。臣允禧恭畫。鈐印二。臣禧繪事。淡設色畫。燈市行款。臣沈源恭繪。鈐印二。臣沈源恭畫。三。淡設色畫。祭竈詞款。臣周鯤恭寫。鈐印二。臣鯤。四。淡設色畫。口數粥行款。臣李世倬恭繪。鈐印二。李世倬。五。淡設色畫。爆竹行款。臣丁觀鵬恭畫。

鈐印二。臣觀鵬恭畫。六淡設色畫。燒火盆行
款。臣張鎬恭畫。鈐印二。臣鎬。古淡設色畫。照
田蠶行款。臣陳士俊恭畫。鈐印二。臣陳士俊
恭畫。八墨畫。分歲詞款。臣董邦達恭繪。鈐印
二。邦達。內廷供奉。九淡設色畫。賣癡獸詞款。
臣曹夔音恭畫。鈐印二。臣曹夔音恭畫。古淡
設色畫。打仄堆詞款。臣張若澄敬繪。鈐印一。
臣澂。各幅上方。

高宗純皇帝御筆分書范成大原詩十首並識

冬春行臘中儲蓄百事利第一先春年計米
群呼步碓滿門庭運杵成風雷動地篩勻箕
健無糶糠百斛只費三日忙齊頭圓潔箭子
長隔籬耀日雪生光土倉瓦甃分蓋藏不蠹
不朽常新香去年薄收飯不足今年頓頓炊
白玉春耕有種夏有糧接到明年秋刈熟鄰
叟來觀還歎嗟貧人一飽不可賒官租私債

紛如麻。有米冬春能幾家。燈市行。吳臺今
古繁華地。偏愛元宵燈影戲。春前臘後天好
晴。已向街頭作燈市。疊玉千絲似鬼工。剪羅
萬眼人力窮。兩品爭新最先出。不待三五迎
東風。兒郎種麥荷鋤倦。偷閒也向城中看酒
壚。博簞雜歌呼。夜夜長如正月半。災傷不及
什之三。歲寒民氣如春融。儂家亦幸荒田少。
始覺城中燈市好。祭竈詞。古傳臘月二十

四竈君朝天欲言事雲車風馬小留連家有
盃盤豐典祀猪頭爛熟雙魚鮮豆沙甘鬆粉
餌圓男兒酌獻女兒邈酌酒燒錢竈君喜婢
子門爭君莫聞猫犬觸穢君莫嗔送君醉飽
登天門杓長杓短勿復去乞取利市歸來分
口數粥行家臘月二十五浙米如珠和
豆煮大杓轆鐺分口數疫鬼聞香走無處鏤
薑肩桂澆蔗糖滑甘無比勝黃梁全家團樂

罷晚飯在遠行人亦留分。祿中孩子強教嘗。
餘波徧沾獲與臧。新元叶氣調玉燭。天行已
過來萬福物無疵。癘年穀熟長向臘。殘分豆
粥。爆竹行歲朝。爆竹傳自昔。吳儂政用前。
五日食殘豆粥。掃罷塵。截筒五尺煨。以新節
閒汗流。火力透。健僕取將仍疾走。兒童却立
避其鋒。當階擊地雷。霆吼一聲兩聲百。鬼驚
三聲四聲。鬼巢傾。十聲百聲。神道寧。八方上

下皆和平。却拾焦頭。疊床底。猶有餘威。可驅
癘。屏除藥裹。添酒杯。晝日嬉遊。夜濃睡。燒
火盆行。春前五日。初更後。排門然火。如晴晝。
大家新乾。勝豆蕪。小家帶葉。燒生柴。青烟滿
城。天半白。棲鳥驚啼。飛格磔。兒孫團坐。犬雞
忙。鄰曲歡笑。遙相望。黃宮氣。應繞兩月。歲陰
猶驕。風栗烈。將迎陽艷。作好春。政要火盆生
煖熱。照田蠶行。鄉村臘月二十五。長竿然

炬照南畝。近似雲開。森列星。遠如風起。飄流
螢。今春雨。電繭絲。少秋。日雷鳴。稻堆小。儂家
今夜火最明的。知新歲。田蠶好。夜闌風焰西
復東。此占最吉。餘難同。不惟桑賤穀芘芘。仍
更芋麻無節菜無蟲。分歲詞。質明奉祠。今
古同。吳儂用昏蓋土風。禮成廢徹。夜未艾。飲
福之餘。即分歲。地爐火。軟蒼朮香。釘盤果餌
如蜂房。就中脆餠專節物。四座齒頰。鏘冰霜。

小兒但喜新年至。頭角長成添意氣。老翁把
杯心茫然。增年翻是減吾年。荆釵勸酒仍祝
願。但願尊前且強健。君看今歲舊交親。大有
人無此盃分。老翁飲罷笑撚鬚。明朝重來醉
屠蘇。賣癡歎詞除夕更闌人不睡。厭襖鈍
滯迎新歲。小兒呼叫走長街。云有癡歎召人
買。二物於人誰獨無。就中吳儂仍有餘。巷南
巷北賣不得。相逢大笑相挪揄。櫟翁塊坐重

簾下獨要買添令問儂兒云翁買不須錢奉

賒癡歎千百年打灰堆詞除夜將闌曉星

爛糞掃堆頭打如願杖敲灰起飛撲籬不嫌

灰浣新節衣老媪當前再三祝只要我家長

富足輕舟作商重船歸大捋引犢雞哺兒野

繭可縑麥兩歧短衲換著長衫衣當年婢子

挽不住有耳猶能聞我語但如我願不汝呼

一任汝歸彭蠡湖

右范成大臘月村田樂府十首。命諸臣分寫為圖。
爰書本詩於每幅上方。乾隆丁卯首夏御筆。

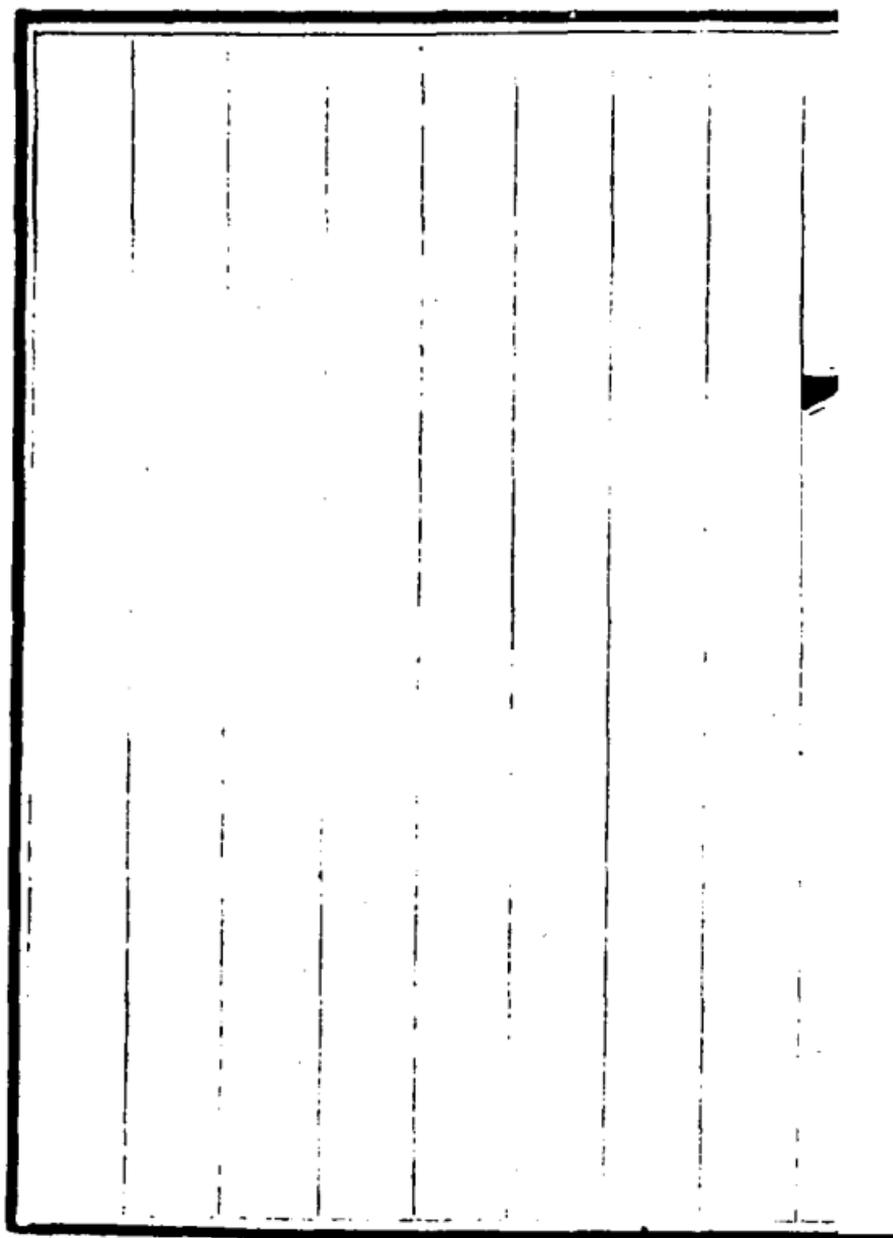
軸內分鈐

寶璽奉三無私。幾暇怡情得佳趣。乾隆宸翰。重研露
烟雲舒卷樂天。日鑿在茲務時敏。叢雲莊敬日強
會心不遠德充符。天龍三昧中和涵。虛朗鑑墨雲
朝日輝絜矩。慎修思和。

鑿藏寶璽

五璽

寶笈三編



董邦達李世倬張若靄鄒一桂分畫

高宗純皇帝御製擬古四章詩意

四軸

〔本幅〕高麗鏡光箋本。每幅縱五尺九寸五分。橫一尺七寸五分。淺設色畫。王維飯僧款。董邦達畫。鈐印一。掖花宮漏。孟浩然待友款。李世倬畫。鈐印一。敬慎。三章應物寄舊款。張若靄畫。鈐印一。鍊雪。四。柳宗元溪上款。鄒一桂畫。鈐印一。十二樓中侍從臣。

御筆分題行書

覆釜大導師。結言過我廬。便掃柴門徑。佇立以待
諸。指點雲裏棧。看師卓錫徐。呼童炊胡麻。薦以雨
後蔬。念此塵世身。饑飽常與俱。設能忘身世。其樂
復何如。右擬王右丞飯僧御筆。我有好古懷。在
山懷綺季。古人不可見。之子乃其類。荷蓑脫粟飯。
童將漉酒器。山水最佳處。期君君不至。虛擲此芳
晨。頽然成獨醉。右擬孟山人待友御筆。涼夜寂

無眠幽齋此獨坐。竹樹暗影流風月。今宵頗靜對
誰共言。翻使雙眉鎖。一別兩蕭條。知君應似我。右
擬韋左司寄舊御筆。謫居亦吾分。豈為簪組累
況此林泉佳。乞養烟霞志。鐘籠吟晚籟。鷗鷺盟素
意。時曳溪邊杖。幽花弄明媚。野人相往來。所談無
俗事。傍浦問漁苗。向天數雁字。三閩不我選。欲訪
行且置。右擬柳員外溪上御筆。

臣工恭和

輞川幽以迥。詎讓遠公廬。天機得妙趣。所有
常空諸勞師。遠相涉瓶鉢來。徐徐青精滿匙
香。歡喜陳園蔬。何當裴秀才。伊蒲一室俱。芙
蓉與斤竹。笑指問真如。款臣董邦達敬和并
圖鈐印二。臣邦達印。恭畫。結契屬古初。抗
懷陋叔季。人生有真賞。作合以其類。宛彼紫
芝曲。蔚此青雲器。一心苟相識。千里亦可至。
胡為不見君。令我意如醉。款臣李世倬敬和

并圖鈐印二。李世倬。落葉響空階。懷人夜
深坐。歡會夢匪遙。好景今亦頗。燈昏蟲語亂。
月暗桐陰鎖。何處無良宵。澗絕君與我。款臣
張若靄敬和并圖鈐印二。臣張若靄家承賜
書。小築枕溪流。灑然遺俗累。緬彼烟霞人。
聊寫邱壑志。松筠羅生翠。花鳥競新意。環黛
當春妍。澄波入秋媚。到眼皆化機。縈心少塵
事。倦來理孤桐。興至吟五字。此中游息者。愚

智從位置款 臣 鄒一桂敬和并圖 鈐印二侍
函 鄒一桂

冊內分鈐

寶璽 乾隆烟雲舒卷宸翰 乾隆宸翰 重落紙雲烟意
在筆先 幾暇臨池寫生如水如鏡 筆花春雨研露

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

唐岱沈源合畫幽風圖 一軸

本幅絹本。縱三尺九寸五分。橫五尺五寸四分。設色畫。七月全篇詩意。款。臣唐岱。臣沈源。合筆恭畫。鈐印二。臣唐岱朝朝染翰。上方張照書七月詩全篇款。臣張照敬書。鈐印二。臣張照心正筆正。

軸內恭鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。

鑒藏寶璽

全

五璽

寶笈三編

編

孫祜丁觀鵬仿趙伯駒合筆一軸

本幅絹本。縱一尺三寸五分。橫一尺三寸。設色界畫。畫宮觀參差巖巒。曲折輦道。覆紅氍毹。侍女數十人。奏樂導引。款乾隆十年乙丑正月奉

勅仿趙千里。臣孫祜丁觀鵬合筆。恭畫鈐印一。恭畫高宗純皇帝御題九成宮鈐寶一。乾隆御覽之寶。

玉池

御題行書

參差宮殿倚崢嶸。風落雲中度曲聲。傍檻醴泉誰
作頌。依稀猶記魏元成。避暑當年作勝遊。紫絲
步障外人留。文皇詎是忘溫清。婉諫隨教進馬周。
題九成宮圖二絕句。御筆。鈐寶二。乾隆宸翰。幾
暇臨池。

鑒藏寶璽

五璽寶笈三編